

 Notizen der Wirtschaft

*Simone Kreischer holt  
Inspirationen aus Paris*

Der französische Coiffeurclub kreiert immer wieder internationale Maßstäbe. Zum Herbstbeginn stellte die Haute Coiffure Francaise (HCF) ihre mit Spannung erwartete neue Herbst-/Winterkollektion \*Rupture 17\* in Paris vor – tragbare und hochmoderne Avantgarde!

Über 20 deutsche Coiffeure waren im Gefolge der deutschen HCF-Präsidentin Simone Kreischer aus Karlsruhe vor Ort und ließen sich bei der beeindruckenden Schau inspirieren. Wo es auf den Köpfen modisch lang geht? Kurz zusammengefasst: „Bei den Damen ist wieder Bewegung im Haar – leichte Locken im Langhaarbereich; im Kurzhaarbereich ist ebenfalls viel Bewegung zu sehen, jedoch stets so gestylt, dass die Natürlichkeit dabei nicht verloren geht!“ resümiert Simone Kreischer. „Für ‚Ihn‘ hat der Undercut langsam ausgedient; die Seitenpartien bleiben jedoch kürzer als das Deckhaar und vor allem: Es darf sich endlich wieder rasiert werden!“ sagt der bekannte Friseurmeister Jörg Püts (Rheinbach). In jedem Fall sei der Mann von heute wieder „a little bit more Dandy than Macho!“ PR



Die Ausstellung „Steinskulpturen und Farbenergie“ mit Werken von Bonnie Berendes, Guillermo de Lucca Villacis und Hermann Weis ist in der Gallery Reinert zu sehen. Unser Foto von der Finissage zeigt von links: Hermann Weis, Guillermo de Lucca Villacis, Galerieleiterin Adriane Bruneta Reinert und Prof. Dr. Siegfried Kreiner. Mehr unter [www.gallery-reinert.de](http://www.gallery-reinert.de) Foto: Vlado Bulic

Die Ausstellung in der  
Gallery Reinert  
Hermann-Billing-Str. 9  
76137 Karlsruhe